

2024

➤ program

2023

➤ program
➤ artister
➤ bilder

2022

➤ program
➤ artister
➤ bilder

2021

➤ program
➤ artister

2020

➤ program
➤ artister

2019

➤ program
➤ artister
➤ bilder

2018

➤ program
➤ artister
➤ bilder

2017

➤ program
➤ artister
➤ bilder

2016

➤ program
➤ artister
➤ bilder
➤ audio

2015

➤ program
➤ artister
➤ bilder
➤ audio

2014

➤ program
➤ artister
➤ bilder
➤ audio

2013

➤ program
➤ artister
➤ bilder
➤ audio

2012**JAMES D. HICKS**

Den amerikanska organisten James D. Hicks föddes i Fredricksburg, Virginia. Han har studerat vid Universitetet samt Yale- och Cincinnati Universitet. Han har även studerat vid musikhögskolan vid det amerikanska organistförbundet "The American Guild of Organists". Han har haft flera uppträtt i landet.

Hicks är en aktiv organist som har uppträtt både i USA, Australien, Nya Zeeland och från de nordiska länderna. Han har spelats in av Sveriges Radio och deltagit i flera av International Organ Summer in Reykjavik, "Summartonar på Färöarna" och "Orgelfestivaler i Åbo, Bergen och Oslo. I Sverige har han främst uppträtt i ett flertal domkyrkor.

James Hicks intresse för nordisk kultur och musik har resulterat i en serie CD-skivor. Fem volymer kommer ut och fler är på gång. Syftet är bland annat att inte bara upptäcka också att skapa nya verk genom beställningar från samtida kompositörer. Det amerikanska producenterna dessa skivor från Linköpings domkyrka, St. Johannes i Malmö, Skara domkyrka från Kalmar domkyrka. Redan nu finns planer för nya inspelningar.

MAURICE CLERC

född 1946, har avlagt diplom vid musikhögskolan Ecole Normale i Paris och fick 1971 Falcinelli. För Gaston Lisaize bedrev han fördjupade studier i 1900-tals tolkningar och improvisationskurser för Pierre Cochereau vid den Internationella Akademien i Nice. I internationell tävling 1977. Han är nu emeritus organist från katedralen i Dijon efter att ha varit till 2018. Dessutom har han verkat som lärare vid universitet och konservatorium.

Han kombinerar sin förankring i fransk tradition med nutida influenser. Med omkring 30 turner i Nordamerika, har han förvärvat internationell ryktbarhet. Han har turnerat runt på prestigefyllda platser som Notre-Dame i Paris och Saint Patricks-katedralen i New York. Också Hongkong, Tokyo och Taipei hör till hans vittförgrenade konsertarenor, liksom festivaler.

Maurice Clerc har spelat in ett dussintal CD-skivor och anses som en världsledande organist (Vierne, Dupré, Fleury, Langlais). Han är också riddare av Hederslegionen.

MARKO HAKANPÄÄ

Marko Hakanpää utexaminerades som magister i musik från Sibelius-Akademins kyrka A-examen år 1998. Han är insatt i orgeluppbyggnad och har bevakat orgelbyggen. Hans musik har hörts på radio och i TV. Marko har även spelat in flera CD-skivor. Han har även varit internationell orgeltävling.

Hela sin tjänstetid, från år 1998, har Hakanpää varit kantor i Mikaelsförsamlingen i Åbo. Marko mottog år 2017 titeln Director musices och år 2021 förtjänstkorset av Finlands lokförare, och en av få ångloksförare i Finland.

HENRYK GWARDAK

Henryk Gwardak föddes 1951 i Wrocław i Polen och började spela piano vid fem års ålder. Han studerade vid prof. Renata Wandokanty-Michalowska, i musikgrundskolan och i konservatoriumet studera orgelspel för professor Julian Bidzinski. Orgeldiplom fick han från Musikakademi i Legnica sedan som lärare i två musikskolor, i Legnica och Elbląg, och i vardera grundade han som organist och körledare i Nikolajdomkyrkan i Elbląg. Han var också konstnärlig ledare för orgelfestivalen i Frombork. År 1983 fick han Elblągs stads kulturpris för främjandet av kulturen.

Åren 1987-2014 har Gwardak verkat som kantor i Saltvik på Åland. Han var samtidigt medlem i Ålands landskapet Ålands kulturpris. År 2002 tilldelades han Ålands självstyrelses 7 framgångsrika verksamhet i landskapet. Sedan 2001 är han konstnärlig ledare och sedan 2001 det äldsta årliga musikevenemanget på Åland. Henryk Gwardak har konserterat i Po