

 2008

-  program
-  artister
-  bilder
-  audio

 2007

-  program
-  artister
-  bilder

 2006

-  program
-  artister
-  bilder

 2005

-  program
-  artister
-  bilder

 2004

-  program
-  artister
-  bilder

 2003

-  program
-  artister
-  bilder

 2002

-  program
-  artister
-  bilder

 2001

-  program
-  bilder

 arkiv

-  1996-2000
-  1991-1995
-  1986-1990
-  1981-1985
-  1975-1980

 statistik

-  organister
-  övriga musiker
-  platser, tider

 kontakt

-  föreningen
-  bokning
-  enkät

 övrigt

-  pressklinn


DAN KARLSTRÖM

Den åländske tenoren Dan Karlström (född 1970) tog en examen från Handelshögskola sina sångstudier vid Sibelius-Akademien. Sin sångutbildning startade han för Ulla Stå Anssi Hirvonen och professor Herbert Brauer. Han har även fortbildat sig för bl.a. Jari Goldberg och Tom Krause.

I Finland har Karlström bl.a. uppträtt vid Nationaloperan som Tobias i Sweeney Todd och Nyslotts Operafestival som bl.a. Siebel i Faust, 4 betjänter i Hoffmanns Äventyr och i sjungit med de filharmoniska orkestrarna i Lahtis, Tammerfors och Åbo (bl.a. som Sten Holländaren). Sommaren 2003 medverkade Karlström i Läckö Slottsoperas uppsättning också sändes i Svensk Television och Radio.

Sedan 1999 har Dan Karlström huvudsakligen varit verksam i Tyskland, där han som (Gelsenkirchen/Wuppertal), Darmstadts Staatstheater och Oper Leipzig uppträtt i de Häxan i Hans och Greta, Iwanov i Zar & Zimmermann, Goro i Madam Butterfly och F varit aktiv inom musikal- och operettgenren, t.ex. som Judas i Jesus Christ Superstar Pariserliv och Calicot i Madame Pompadour.

Till Karlströms konsertrepertoar hör verk som Bachs Joloratoriet, Händels Messias, L och Krönungsmesse, Orffs Carmina Burana, Rossinis Petite Messe Solenne och St

MARKUS MALMGREN

Markus Malmgren har konserterat i Estland, Skandinavien, Holland, USA och Kanada radio och TV och på den kritikerrosade CD:n "Tid", som utkom år 2000, spelade han musik av de åländska kompositörerna Sture Isacson, Lars Karlsson och Jack Matts flera orkestrar (bl.a. Tapiola Sinfonietta, Radions Symfoniorkester, Helsingfors Stads Helsingfors Barockorkester, Sjätte våningens orkester). Han är även en ofta anlitad och med många av landets främsta körer och en rad framstående sångare. Som dirigent 1993, och som ledare för Mgr-ensemble har Malmgren gjort sig känd som en av land tjänstgör som organist i Matteus församling i Helsingfors och undervisar improvisatio Akademien.

ANNIKA LEPPÄLÄ

Annika Leppälä började spela violin som 6-åring, men hittade sitt eget instrument, och Pirkanmaan ammattikorkeakoulu i Tammerfors och yrkeshögskolan Stadia i Helsingfors solistiska avdelningen vid Sibelius-Akademien för Jorma Valjakka och Sven-Erik Paar Mikael Helasvuo och fagotisten Jaakko Luoma. Dessutom har hon studerat privat för Annika även oboe d'amore och engelskt horn. Hon verkar regelbundet som oboist i c spelar även kammarmusik i olika ensembler.

JAN H BÖRJESSON

Jan H Börjesson, som är född 1969, studerade vid organistlinjen på Göteborgs musil Hans Davidsson, Hans-Ola Ericsson och Jacques van Oortmerssen. Vid sidan av sin i Göteborg är han verksam som orgelsolist, orgelkonsult, sångare och skriftställare.

VIA REGALE

Kammarensemblen **Via Regale** grundades år 2004 av violinisten John Emanuelsson Ensemblens medlemmar är alla professionella musiker och aktiva karriärer i olika or

Tidigare projekt är bl.a. Vivaldis årstider, solist & dirigent John Emanuelsson, Bocche Westerlund, sopran, W.A.Mozart klarinettkvintett, solist Johan Cantell. Via Regale ha Esbo, Borgå, Närpes och Vasa/Korsholm. Under år 2007 framträder ensemblen bl.a. Helsingfors, Ålands orgelfestival och i finska kyrkan och Orsa Kyrka i Sverige.

Den indiskfödde svenske diplomviolinisten **John Emanuelsson** har studerat vid Mus Utrecht och vid Sibelius-Akademien i Helsingfors. Emanuelsson har deltagit i mästarik Pikaizen och bland de viktigaste lärarna märks Anatoli Melnikov, Seppo Tukiainen och har pianisten prof. Ralf Gothoni och cellisten Frans Helmersson haft stort inflytande. som omfattar även nutida solo- och kammarmusikverk. Han har uppträtt som solist o